



# Zeitgemäße Prüfungsformate

Katharina Sambeth & Björn Hennig





# Katharina Sambeth & Björn Hennig



kms-b.de



digitive.digital



sambeth.kms@gmail.com



@KBildung; @VidSpHistoriker; @digitive4



@kbildung



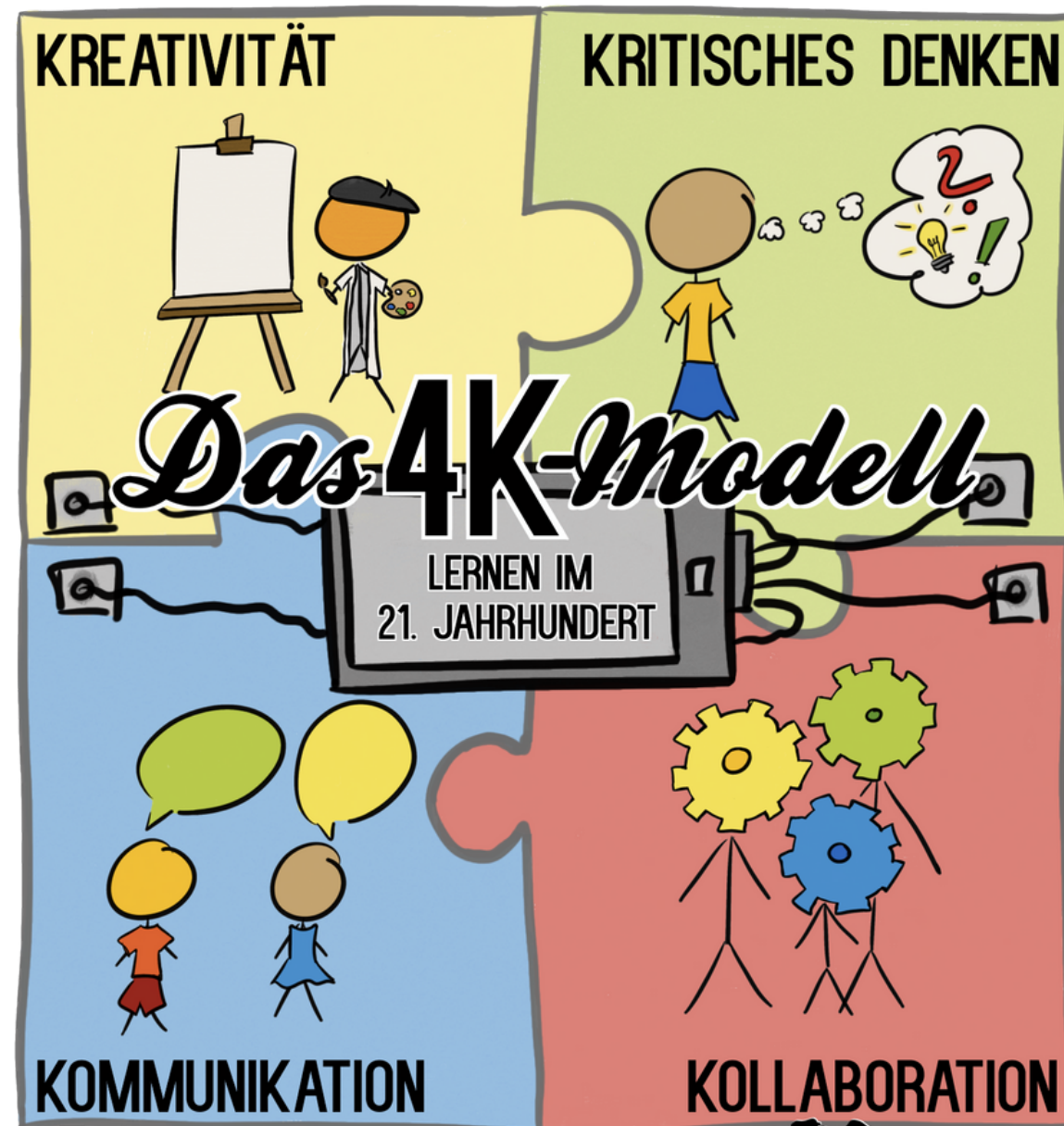
@KBildung@bildung.social







# Warum neue Prüfungsformate?



Grafik: Kristina Wahl || diefraumitdemdromedar.de || CC-BY-SA

- Klassische Prüfungen enden mit der Leistungsabfrage und haben keine Möglichkeit der Verbesserung oder Reflexion
- Wissensabfrage ist ein Produkt der Kaiserzeit, welches in der heutigen Zeit absolut überholt
- Förderung von Kompetenzen, 4Ks und Future Skills
- Erstellen von authentischen Lernprodukten, die lebensnah sind



# erprobte Formate

- Steam/Netflix-Template
- Podcast
- Drehen von Serien und TV-Shows
- eBooks
- Schaubilder
- Minecraft
- Comics
- MiniBooks (aktuell)
- Instagram (aktuell)





# Rückmeldungen

- "Vielseitige Ideen den Unterricht zu gestalten "
- "Das man sich **kreativ** ausleben konnte und frei hand bekommen hat wie man es gestalten wollte"
- "Ich fand es cool in der **Gruppe** kreativ zu sein und an einer Story zuarbeiten. War ein schönes Projekt."
- ",dass es irgendwie lockerer war als normale Referate und es ist meiner Meinung auch eine modernere Weise von den normalen Referaten "
- "Das man in einer **Gruppe** arbeiten durfte und so zu sagen seine **Kreativität** ausarbeiten durfte."



# Arbeit mit Templates

Forschungsthese:  
Bismarck fordert für das Deutsche  
Kaiserreich auch einen Platz an der Sonne

**Sie ist falsch, weil der spätere  
Reichskanzler Bernhard von Bülow diesen  
Satz „Platz an der Sonne“ am meisten  
geprägt hat.**

Nach Bismarcks Rücktritt 1890 vom Amt des  
Reichskanzlers und dem Beginn der Herrschaft  
Kaiser Wilhelms II. betrieb das Deutsche Reich  
eine Offensive Imperialistische Politik.



„Bernhard von Bülow,  
Staatssekretär im  
Auswärtigen Amt und von  
1900-1909 Reichskanzler,  
hielt am 6. Dezember 1897  
folgende Rede im Reichstag.“



“Mit einem Worte: Wir wollen  
niemanden in den Schatten stellen,  
aber wir verlangen auch unseren  
Platz an der Sonne.“

**Netflix & Steam**



# Moving People

2022



Miniserie

Geloyra, die Tochter eines gotischen Bauern, ist gezwungen ihre Heimat zu verlassen, nachdem die Hunnen in ihr Dorf einfielen. Sie flieht mit ihrer Familie nach Thrakien. Wird sie dort ein glückliches Leben führen können?

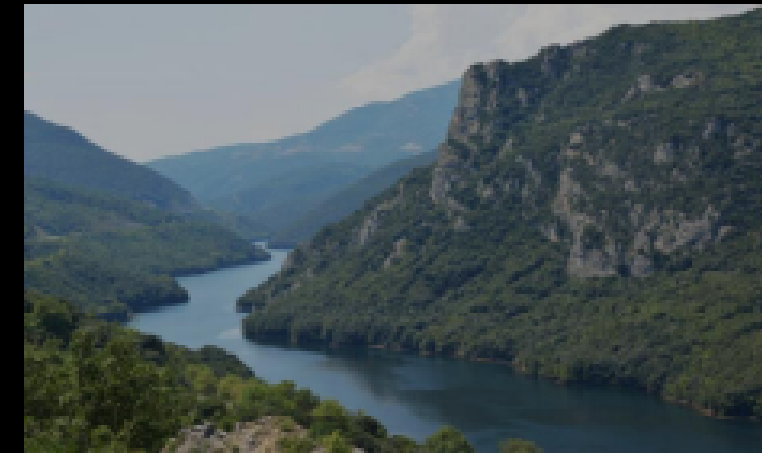
▶ PLAY

+ MY LIST

**Starring:** Daisy Ridley, Dylan O'Brien...mehr**Genre:** Drama, Thriller, Geschichte**This Show is:** spannend, mitreißend,  
emotional

# Moving People

Season 1



## Der Einfall

Gelorya spielt mit ihrer Freundin im angrenzenden Wald ihres Dorfes als hunnische Reiter einfallen. Es herrscht großes Chaos, denn ihre kleine Schwester Amalasantha ist verschwunden. Jetzt brauchen sie einen Einfall...

## Die Flucht

Während Gelorya's Vater sich auf die Suche nach Amalasantha begibt, muss der Rest der Familie das Dorf verlassen. Wird es ein Wiedersehen geben?

## Die Ankunft

Nach wochenlanger Flucht, erreichen Gelorya und ihre Familie die Grenze des Römischen Reiches. Es erreichen sie schlechte Nachrichten....

## Die Entscheidung

Gelorya fasst eine folgenschwere Entscheidung – rächen oder aufgeben? Wie wird ihre Familie reagieren? Wird ihr Plan aufgehen?





Wunschliste (2)



Ihr Shop

Neu und nennenswert

Kategorien

Punkteshop

Neuigkeiten

Laboratorien

Suchen



Alle Spiele > Jumpandrun > Kill:Agrippina

## Kill: Agrippina

Communityhub

# KILL: AGRIPPINA



Agrippina öffnet die Einladung von Nero zu einem gemeinsamen Abendessen. Der Brief weckt ihr Misstrauen, also muss sich Nero beeilen Agrippina umzubringen, bevor sie jemanden informiert.

Als Nero springst du über deine Hindernisse und verfolgst Agrippina um sie zu töten. Erreichst du sie rechtzeitig und tötet sie bevor die Zeit um ist, gewinnst du das Spiel.

KÜRZLICHE REZENSIONEN: [Sehr Positiv \(5.024\)](#)

ALLE REZENSIONEN: [Positiv \(16.734\)](#)

VERÖFFENTLICHUNG: 09. Mai. 2022

ENTWICKLER: [AdajohannaelifGames](#)

PUBLISHER: [GoetheGaming](#)



Beliebte benutzerdefinierte Tags für dieses Produkt

[Antike](#) [Jump-and-run](#)



# Bewertung

	0 Punkte	1 Punkt	2 Punkte	3 Punkte
Umsetzung des historischen Stoffes	nicht vorhanden	der historische Stoff wurde berücksichtigt, aber nicht ausreichend ausgearbeitet	eine gute Umsetzung des historischen Stoffes fand stand, aber nicht alle fachlichen Aspekte wurden berücksichtigt	sehr gute Ausarbeitung des historischen Stoffes sowie der Darstellung dessen
Ausarbeitung der Figuren und des Inhalts	nicht vorhanden	historische Figuren wurden berücksichtigt, aber ihre Darstellung ist nicht authentisch und frei erfunden	eine gute Ausarbeitung der Figuren fand statt	die gewählten Figuren sind authentisch und basieren auf historischen Gegebenheiten
Formulierung des Vorschautextes und -titels (Vorschau)	nicht vorhanden	der Text ist unzureichend und unverständlich formuliert worden	der Text ist schlüssig, gibt den Inhalt aber nicht prägnant wieder	der Text wurde logisch aufgebaut und vermittelt den Inhalt schlüssig und verständlich
Formulierung des Vorschautextes und -titels (Folgen)	nicht vorhanden	der Text ist unzureichend und unverständlich formuliert worden	der Text ist schlüssig, gibt den Inhalt aber nicht prägnant wieder	der Text wurde logisch aufgebaut und vermittelt den Inhalt schlüssig und verständlich

Auswahl der Bilder	nicht vorhanden	die Auswahl der Bilder ist unpassend	die Auswahl der Bilder ist gut, aber nicht immer treffend	die Bilder wurden sorgfältig mit Bezug zum Vorschautext ausgewählt
Präsentation	nicht vorhanden	die Präsentation weist logische und inhaltliche Mängel auf	die Präsentation wurde gut gestaltet, weist allerdings einige Mängel auf	schlüssige und logisch aufgebaute Präsentation der Serie
Auswahl der Quelle	nicht vorhanden	die Quelle passt nicht zum Thema	die Quelle passt ausreichend zum Thema	die Quelle wurde passend zum Thema ausgewählt
Präsentation der Quelle	nicht vorhanden	die Quelle wurde präsentiert, aber ungenügend erläutert	die Quelle wurde gut präsentiert, aber nicht ausreichend erläutert	die Quelle und ihr historischer Bezug wurde sehr gut erläutert und der Klasse vorgestellt
Kreativität	nicht vorhanden	der historische Stoff wurde dokumentarisch umgesetzt	der historische Stoff wurde teils kreativ, teils dokumentarisch umgesetzt	der historische Stoff wurde kreativ umgesetzt, ist dabei aber authentisch geblieben



# Kreative Ideen

Forschungsthese:  
Bismarck fordert für das Deutsche  
Kaiserreich auch einen Platz an der Sonne

**Sie ist falsch, weil der spätere  
Reichskanzler Bernhard von Bülow diesen  
Satz „Platz an der Sonne“ am meisten  
geprägt hat.**

Nach Bismarcks Rücktritt 1890 vom Amt des  
Reichskanzlers und dem Beginn der Herrschaft  
Kaiser Wilhelms II. betrieb das Deutsche Reich  
eine Offensive Imperialistische Politik.



„Bernhard von Bülow,  
Staatssekretär im  
Auswärtigen Amt und von  
1900-1909 Reichskanzler,  
hielt am 6. Dezember 1897  
folgende Rede im Reichstag.“



“Mit einem Worte: Wir wollen  
niemanden in den Schatten stellen,  
aber wir verlangen auch unseren  
Platz an der Sonne.“

Comic und Minecraft

# Freie kreative Prüfungsformate

## Archimedes – Der Tod eines genialen Gelehrten.

1. Übersetzt in Gruppenarbeit den Textabschnitt Z. 14 – 20.
2. Überlegt euch **eine** kreative Methode, diesen Textabschnitt darzustellen:
  - A) Zeichnet die Szene in einem Bild.
  - B) Malt einen Comic.
  - C) Erstellt ein Video, in welchem ihr diese Szene nachspielt.
  - D) Spielt diese Szene in Minecraft nach.
  - E) Schreibt einen Zeitungsartikel, welcher über Archimedes' Tod berichtet.
  - F) Denkt euch selbst eine kreative Umsetzung aus und sprecht Sie mit Herrn Hennig ab. ;)



# Ergebnisse

## Drehbuch: Der Tod des Archimedes

1.Min:0-1:30 Kamera:Kopfhöhe Archimedes

Archimedes zeichnet

Archimedes denkt eine weile(45sec) nach

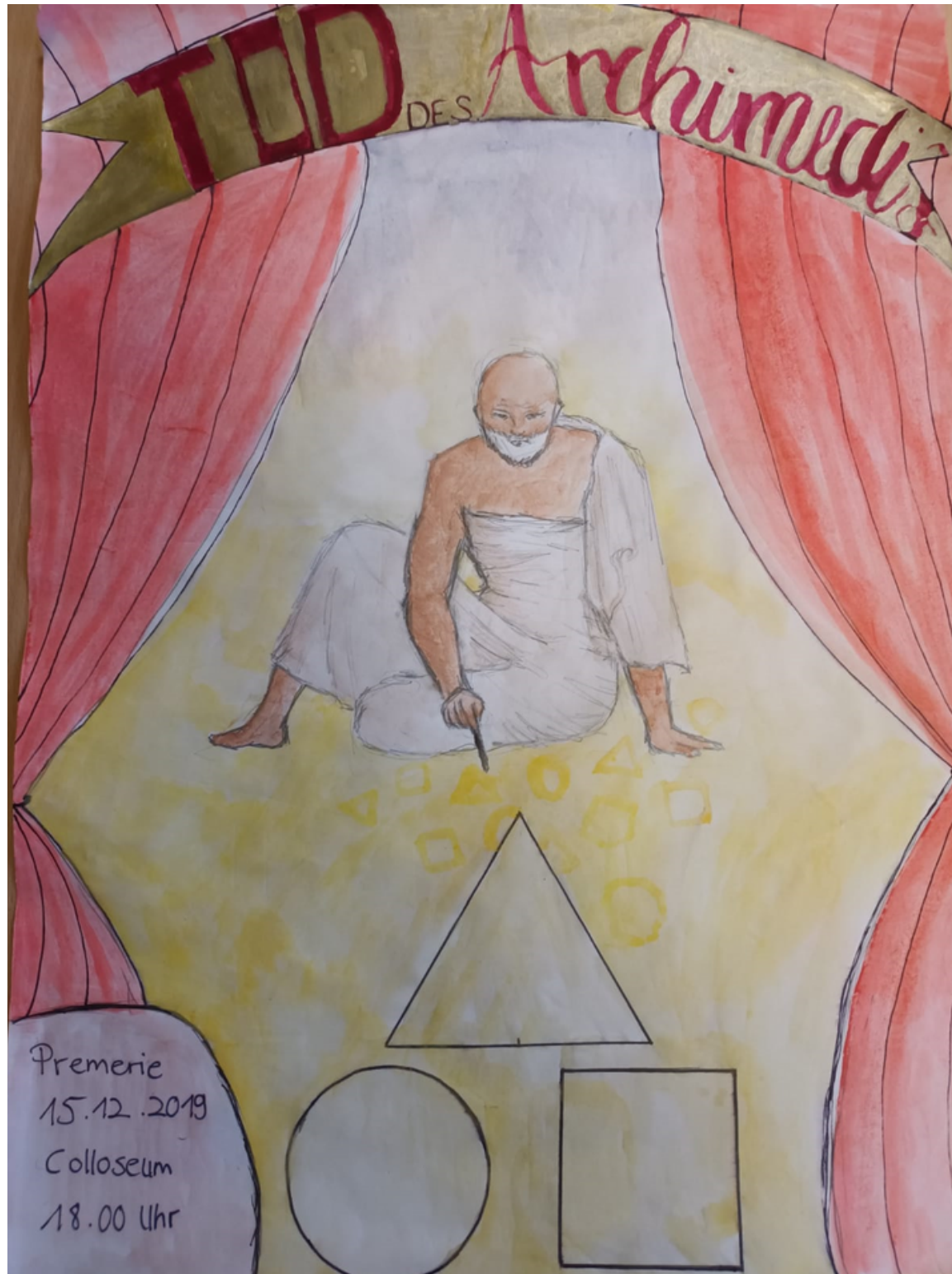
Archimedes zeichnet erneut

2.Min:1:30-2 Kamera:Auf Römerstiefel grichtet

Am anderen Ende des Plazes:

Römerstiefel wirbeln Staub auf.( Dramatische Hintergrundmusik)

Betreten den ersten und den zweiten Kries



# eBooks im Unterricht erstellen

Forschungsthese:  
Bismarck fordert für das Deutsche  
Kaiserreich auch einen Platz an der Sonne

**Sie ist falsch, weil der spätere  
Reichskanzler Bernhard von Bülow diesen  
Satz „Platz an der Sonne“ am meisten  
geprägt hat.**

Nach Bismarcks Rücktritt 1890 vom Amt des  
Reichskanzlers und dem Beginn der Herrschaft  
Kaiser Wilhelms II. betrieb das Deutsche Reich  
eine Offensive Imperialistische Politik.



„Bernhard von Bülow,  
Staatssekretär im  
Auswärtigen Amt und von  
1900-1909 Reichskanzler,  
hielt am 6. Dezember 1897  
folgende Rede im Reichstag.“



“Mit einem Worte: Wir wollen  
niemanden in den Schatten stellen,  
aber wir verlangen auch unseren  
Platz an der Sonne.“

Book Creator



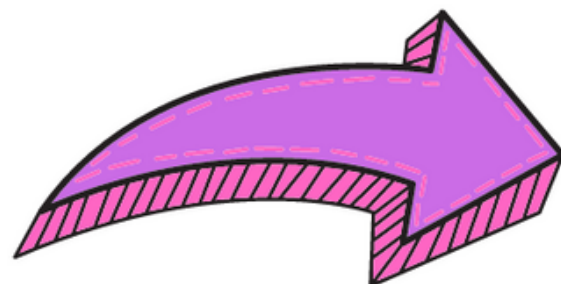


# BOOK CREATOR

- In der Basis-Version kostenloses Tool zum Erstellen von eBooks
- Schüler\*innen-Konten können eingerichtet werden
- Alternativ: mebis/moodle

# Feedback eBooks

<b>Das hat mir gut gefallen</b>	<b>Das hat mir nicht gefallen</b>	<b>Mein Tipp an dich</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• individuelle Gestaltung</li><li>• übersichtliche Erklärungen</li><li>• optische Gestaltung</li><li>• einfache Erklärungen</li><li>• zum Darstellungstext passende Bilder</li><li>• Erklärung des Themas sowie des Informationstextes</li><li>• strukturierter Aufbau</li><li>• Schrift war gut lesbar sowie Texte verständlich</li><li>• kreative Gestaltung</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zu lange Erklärungen</li><li>• Bilder waren teilweise nicht erkenntlich</li><li>• Schrift war teilweise zu klein</li><li>• Gestaltung der Titelseite</li><li>• keine Angabe der Quellen</li><li>• Handschrift schwer zu lesen</li><li>• Schrift ist unleserlich</li><li>• manchmal zu wenig Text</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• übersichtlicher</li><li>• weniger Fließtext und mehr Stichpunkte</li><li>• kurze, aber verständliche Äußerungen</li><li>• nicht so viel Text</li><li>• Schriftgröße des Textes nicht zu klein</li><li>• Verwenden von passenden Bildern</li><li>• Angabe von Quellen</li><li>• keine Verwendung von Handschrift; auf leserliche Schrift achten</li><li>• Überschrift mittig</li><li>• Achten auf Grammatik der Sätze</li></ul>



- kurze, informative, aber dennoch verständliche Texte
- Auswahl von graphischen Untermalungen der Informationen
- Verwenden einer leserlichen Handschrift
- Achten auf Verständlichkeit des Textes sowie Rechtschreibung
- Angabe der Quellen





# Checkliste zur Selbstorganisation

## Checkliste

- Lesen der Aufgabenstellung
- Eintragen des Namens & Sichtung der Materialien auf der Pinnwand
- Lesen des Darstellungstextes & Zusammenfassung dessen
- Bearbeiten der Quelle
- Erstellen des eBooks

## Checkliste

- Lesen der Aufgabenstellung
- Eintragen des Namens & Sichtung der Materialien auf der Pinnwand
- Lesen des Darstellungstextes & Zusammenfassung dessen
- Bearbeiten der Quelle
- Erstellen des eBooks

## Checkliste

- Lesen der Aufgabenstellung
- Eintragen des Namens & Sichtung der Materialien auf der Pinnwand
- Lesen des Darstellungstextes & Zusammenfassung dessen
- Bearbeiten der Quelle
- Erstellen des eBooks

Forschungsthese:  
Bismarck fordert für das Deutsche  
Kaiserreich auch einen Platz an der Sonne

**Sie ist falsch, weil der spätere  
Reichskanzler Bernhard von Bülow diesen  
Satz „Platz an der Sonne“ am meisten  
geprägt hat.**

Nach Bismarcks Rücktritt 1890 vom Amt des  
Reichskanzlers und dem Beginn der Herrschaft  
Kaiser Wilhelms II. betrieb das Deutsche Reich  
eine Offensive Imperialistische Politik.  
Deutschland wollte von diesem Zeitpunkt an  
noch mehr einen „Platz an der Sonne“.



„Bernhard von Bülow,  
Staatssekretär im  
Auswärtigen Amt und von  
1900-1909 Reichskanzler,  
hielt am 6. Dezember 1897  
folgende Rede im Reichstag.“



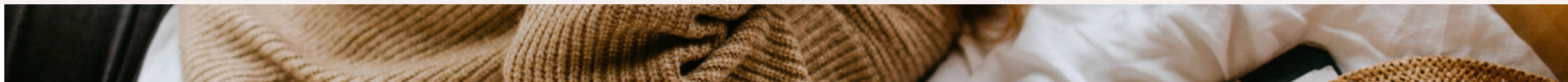
“Mit einem Worte: Wir wollen  
niemanden in den Schatten stellen,  
aber wir verlangen auch unseren  
Platz an der Sonne.“



# Instagram

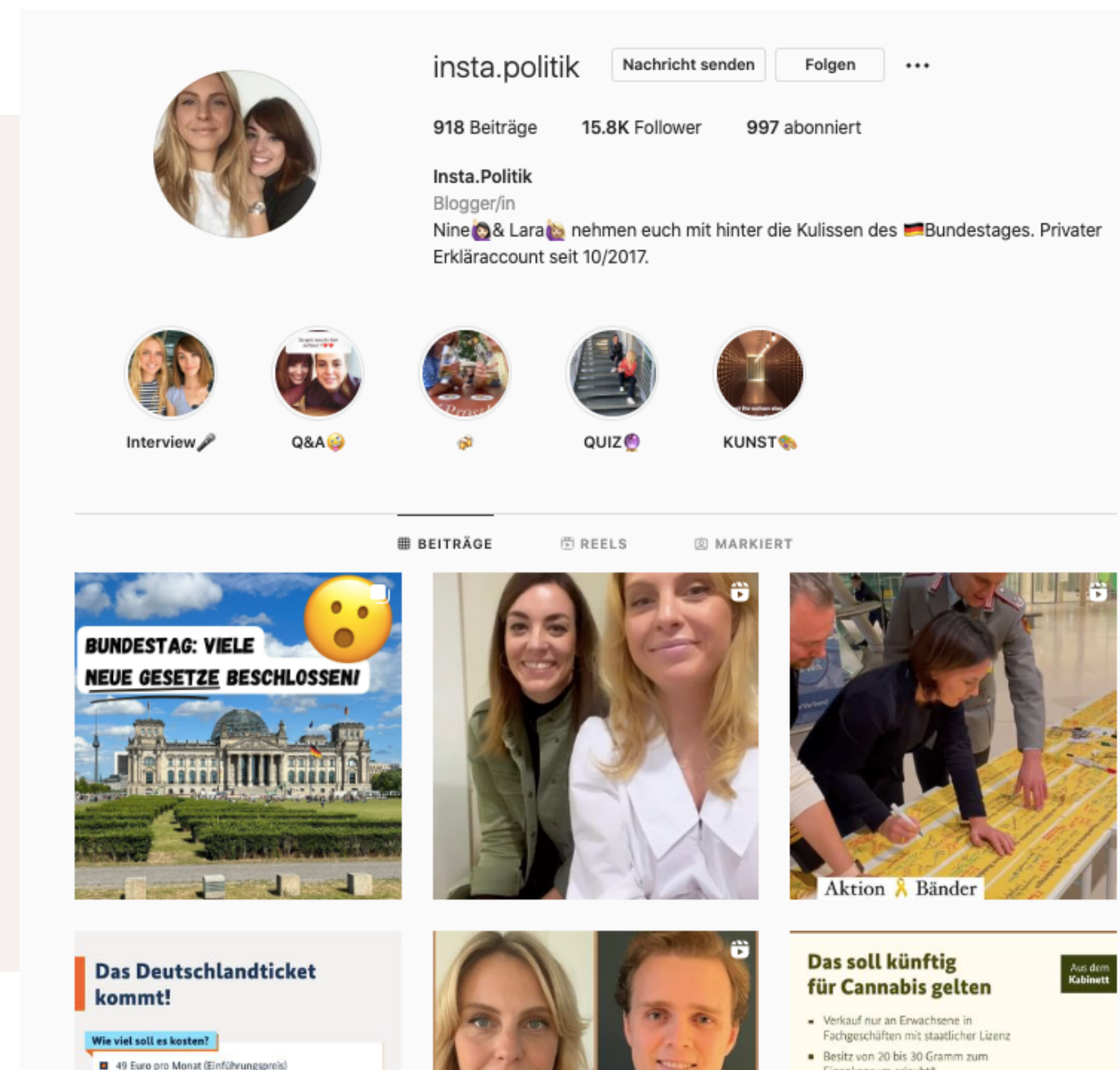


Projektvorstellung





# @schoolitics





## Vorurteil 2:



## Vorurteil 3:



# GRUNDGESETZ



Ist Grundlage für ein Leben in Sicherheit und Freiheit



Schützt die Freiheit, Gleichheit und die Menschenwürde der Menschen in Deutschland



Ist die Verfassung der Bundesrepublik Deutschland



In einer Verfassung stehen die wichtigsten Regeln für das Zusammenleben in einem Staat



@schoolitics

# Vorurteil 4:



In einer Mädchenschule werden die Mädchen zur optimalen Hausfrau ausgebildet



Wir werden nicht zu Hausfrauen ausgebildet! Vielmehr wird man in seinen Stärken gefördert und erlernen viele wichtige Dinge, die man für zukünftige Jobs braucht.

