

Lesetagebuch – Schuljahres-Aufgabe – Bewertung

Schülername – Buchtitel

INHALTLICHE LEISTUNG		
SchülerIn...	Mögl. Pkt.	SchülerIn
(1) gestaltet eine Seite zu Aufgabe 1. About my novel: title?, author?, genre?, year?, where can you buy/ get it?	2	2
(2) beschreibt seine Erwartungen (2. Expectations – Your first thoughts when you read the title and your expectations of the novel)	3	3
(3) schreibt begründet über seinen ersten Eindruck (5. Do I like reading this text? - (also after the first chapter/ 10 pages) Write down what you like about reading the novel and what you might not like or find difficult about reading the novel)	3	1
(4) fertigt in „Spickzettelmanier“ kapitelweise eine Inhaltsübersicht zum Roman an (6. Overview – Write down <u>notes</u> for each chapter/ part so you will be able to tell others about your novel (cheat sheet like))	8	4
(5) schreibt eine Charakterisierung des Protagonisten (7. About my novel's main character – Write a characterisation of him/her and don't forget to give evidence...)	10	2
(6) verfasst einen Tagebucheintrag aus der Sicht eines Charakters seiner Wahl (12. Diary entry – Put yourself in the position of one of the characters & write a diary entry.)	10	4
(7) äußert sich begründet positiv zu einem Zitat seiner Wahl (13. This is what I liked – Write down the page and the lines and then say why you liked it.)	5	2
(8) äußert sich begründet negativ zu einem Zitat seiner Wahl (14. This is what I didn't like – Write down the page and the lines & then say why you didn't like it.)	5	2
(9) beschreibt und kommentiert einen für den Roman zentralen Satz (17. An important sentence – You noticed a special sentence? Copy it & explain why it is important.)	5	5
(10) entwickelt den Text auf Basis der Wahlaufgabe kreativ weiter (21. Characters talking to each other – Look for a part in the novel where you could add a dialogue and write that dialogue// 23. A continuation – You have an idea about how your novel could go on? Write it down!!! 24. A time journey – Your novel now takes place 100 years back in time. Write a short version of it.)	10	4
(11) verfasst eine Rezension (25. A review – You like your novel? Write a review for other people your age.)	10	2
(12) verfasst einen Brief an den Autor (27. A letter to the author – Write a letter to the author of the novel)	9	3
INHALT	80	34
(13) bearbeitet weitere Aufgaben aus dem Aufgabenpool/ andere aufgabenrelevante Aspekte: 3, 4 = 3P// 8, 9 = 8P// 10 = 10P// 11 = 8P// 15, 16 = 5P// 18, 19 = 8P// 20 = 5P// 22 = 8P, 26 = 5P, 28 = 10P, 29 = 10P,	je nach Aufg.	3,3,5,8,4,2 2,4,4,5,3, 4,1
EXTRA	[104]	48
GESAMT: INHALT + EXTRA	80 [+104]	34 [+48]
SPRACHLICHE LEISTUNG		
Kommunikative Textgestaltung		
SchülerIn		
(1) beachtet die Konventionen der jeweils geforderten Zieltextformate	15	5
(2) erstellt sachgerecht strukturierte Texte	15	3
(3) gestaltet die Mappe ordentlich	20	20
Ausdrucksvermögen		
SchülerIn		
(1) bedient sich eines sachlich wie stilistisch angemessenen und differenzierten allgemeinen, thematischen und analytischen Wortschatzes.	20	10
(2) bedient sich eines variablen und dem jeweiligen Zieltextformat angemessenen Satzbaus.	15	7
Orthographie/ Grammatik/ Wortschatz		
In fast jedem Satz mind. ein Verstoß gegen grundlegende Regeln, Lesbarkeit & Verstehen erheblich erschwert (5)// Einzelne Sätze frei von Verstößen, Lesbarkeit & Verstehen zum Teil beeinträchtigt (15)// Abschnitte bzw. Textpassagen weitgehend ohne Verstoß, vereinzelt Verstöße, Lesbarkeit & Verständnis nicht erschwert (25)// Gesamter Text weitgehend frei von Verstößen, Fehler nur in komplexen Satzgefügen (35)	35	10
GESAMT SPRACHE	120	55
INSGESAMT	200	89 [+48]

befriedigend plus (3+)